**ابتدائية :فطحيزة عمار نصر الموسم الدراسي: 2024/2025**

**العلامة**

**المستوى :الرابعة ابتدائي (أ) إختبار الفصل الأول : اللغة العربية**

**اللقب: .................................... الاسم : ............................................**

**فِي إِحْدَى أَيَّامِ الشِّتاءِ البَارِدَةِ ، وَبَيْنَمَا كان خَالِد في طَرِيقِهِ إلى المَدْرَسَةِ ، لَمَحَ رَجُـلاً فَقِيرًا ، مُمَزَّقَ الثِّيَابِ ، يَرْتَعِشُ مِن البَرْدِ، يَتَأَلَّمُ مِنَ الجُوعِ ، وَلَمَّا مَرَّ به خَالِدُ مَدَّ الرَّجُلُ يَدَهُ إلى خالد وَقالَ لَهُ: حَسَنَةً للهِ يا سَيِّدِي الصَّغِيرُ. رَقَّ قَلْبُ خالد لِذَلِـ كَ الْمِسْكِينُ فَمَدَّ يَدَهُ إلى جَيْبِهِ فَأَخْرَجَ الدَّنَانِيرَ الَّتِي أَعْطاهَا لَهُ وَالِدَهُ في ذَلِـ كَ الْيَوْمِ وَقال مُعْتَذِرًا : هذا ما أَمْلِكُهُ ، أَرْجُو مِنَ اللهِ أَنْ يَرْزُقُـ كَ أَكْثَرَ مِنْ هذا ، فَأَجَابَهُ الفَقِيرُ: باركَ اللهُ فِيـ كَ يا بُنَيَّ ، وَرَزَقَـ كَ اللهُ النَّجاحَ في كُلِّ أَعْمالِـ كَ .**

السّـنـد

**– البناء الفكري :**

**1- هَاتِ عُنْوانًا مُناسِبًا لِلْنَّصِ :** .................................................................................

2- **صِفْ الرَّجُلَ الَّذِي اِلْتَقَى بِهِ خَالِدُ ...........................................................................**

..................................................................................................................... 3- **– أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الْكَلِمَةُ | شَرْحَهَا | تَوْظِيفُهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ |
| لَمَحَ | ......... | ........................................................................................... |

**– البناء اللغوي :**

1- **اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِ :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| فِـعْـلٌ ماضي | فِـعْـلٌ مُضارِعٌ | صِفَـةٌ | ظَرْفُ زَمَانٍ | جُـمْلَـةٌ فِـعْـلِيَّةٌ |
| ................ | .................. | .............. | ................ | ..................................... |

2 – **أَعْرِبْ مَاتَحْتَهُ خَطٌّ بِالنَّص** :

|  |  |
| --- | --- |
| الـكـلـمـة | اعرابها |
| ................ | .......................................................................................... |
| ................ | .......................................................................................... |

2 - **عَلِّلْ سَبَبَ رَسْمِ التَّاءِ بِهذا الشَّكْلِ فِي هَاتِهِ الكَلِمَاتِ** :

● ا**لْمَدْرَسَةُ**  ...................................................................................................................

● **فَتَحَـتْ** ......................................................................................................................

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

3 – صَرِّفْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ (( **يَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ ، وَيَتَأَلَّمُ مِنَ الْجُوعِ**  )) مَعَ الضَّمائِرِ التَّالِيَةِ :

**\* أَنَــا**  ...........................................................................................................................

**\* هُمْ**  ..............................................................................................................................

الْوَضْعِيَّةُ الإِدْمَاجِيَّةُ

قَبْلَ عِيدِ الفِطْرِ ذَهَبْتَ مَعَ أَبِيـ كَ إلى مَحَلاَّت الملابِس لِشِراءِ ملابس العِيدِ ، وفي الطَّريق صادَفْتُمَا طِفْلاً مِسْكِينًا ، رَثَّ الثِّيابِ، فشَعَرْتَ بِحُزْنٍ شَديدٍ وَأَرَدْتَ مُساعَدَتَهُ .

**-** أُكْتُبْ فَقَرَةً قَصِيرَةً من 08 إلى 10 أَسْطُرٍ تُبَيُّنُ العَمَل الَّذِي قُمْتَ به لِمُساعَدَتِهِ وشُعورِ هذا الطِّفْل بَعْد مُساعَدَتِـ كَ له ، مُوَظِّفًا **فِعْلاً مَاضِيًا** وَ**صِفَةً** .

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................

